



TEAM

Hans Joensson: Stuntman und Stuntkoordinator,
Deutscher- und Vize-Europameister

Sabrina Pretzel: Stuntwoman

Günter Kalisch: Projektleitung
Dipl.- Sozialpädagoge

und weitere Fachleute zur Gestaltung des
Ausbildungsprogramms.



TEAM



STUNTSCHULE SHOWTIME

Bessemerstr.3
21339 Lüneburg
Telefon 04131 / 39 11 19
Fax 04131 / 39 01 04

E-Mail: joensson@familienwerk.de
www.stuntschule-showtime.de

ANFAHRT

Mit dem Bus 5010 vom Bahnhof / Am Sande in Richtung
„Bei der Pferdehütte“ bis zur Haltestelle „Bessemerstr.“

KOOPERATIONSPARTNER

Jugendämter
Kostenträger für Einzelmaßnahmen

Jugendhilfeträger
Zur Durchführung von Erziehungshilfen

Albert-Schweitzer-Familienwerk e.V.
E-Mail: jugendhilfe.altgarge@familienwerk.de

Stand: 02/2011



STUNTSCHULE



SHOWTIME

Mit Stuntwork gegen Perspektivlosigkeit

Ein Projekt zur Ausbildung zum Stuntman / zur
Stuntwoman und zur sozialen Integration junger
Menschen in Lüneburg



Albert-Schweitzer-Familienwerk e.V.
Kinder- und Jugend-, Alten- Kranken- und Behindertenhilfe im Verbund



TEILNEHMER

TEILNEHMER

- Junge Menschen im Alter zwischen 14 und 27 Jahren.
- keine besonderen Voraussetzungen erforderlich.

Das Angebot richtet sich besonders an Jugendliche, die bisher wenig Chancen auf dem regulären Schul- und Ausbildungsmarkt hatten.



ZIELSETZUNGEN

ZIELSETZUNGEN

Die Teilnehmer werden auf die Ausbildung zum Stuntman vorbereitet.

Dazu gehören Planung, technische Vorbereitung, Stellproben und die Durchführung von Stunts sowie die Durchführung von Video- und Filmprojekten. Hierbei werden die Motivation, die Schlüsselqualifikationen und soziale Kompetenzen gestärkt. Bei geeigneten Teilnehmern kann auch eine Ausbildung zum Stuntassistenten bzw. Stuntman angeboten werden.



Die Teilnehmer lernen Gefahren einzuschätzen, sich im Teamwork aufeinander zu verlassen und Verantwortung zu tragen.

AUSBILDUNGSMATERIALIEN

Für den Beruf des Stuntman sind Kenntnisse aus ca. 15 anderen Berufen erforderlich, in die die Teilnehmer Einblicke erhalten. Dazu zählen: der Holz-, Metall-, KFZ- und Bühnenbildnerbereich sowie Ton- und Filmtechnik.



PROGRAMM

AUSBILDUNGSPROGRAMM

Der Wochenplan umfasst insgesamt 30 Std. mit vor allem praktischen, technischen und sportlichen Einheiten. Die Theorie bezieht sich vor allem auf die technischen Inhalte. Zum Ausbildungsprogramm gehört auch die Beteiligung an Stuntshows und Auftritten, die gelegentlich an Wochenenden stattfinden.

Ein weiterer fester Programmpunkt ist unser gemeinsames Mittagessen.

SOZIALPÄDAGOGISCHE BETREUUNG

Die Bedürfnisse und Problemlagen des einzelnen jungen Menschen stehen bei der Ausrichtung des Angebots im Vordergrund.

Die Zielsetzung der sozialpädagogischen Betreuung ist, über die inhaltliche Gestaltung hinaus, die individuelle Förderung in allen Lebensbereichen auf Basis des Hilfeplans.



*Schüler der Stuntschule lernen, Probleme anzupacken und aus dem Weg zu räumen.
Die Stuntschule bildet keine Straßenrambos aus!!*